



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Museschool - Integration of Museums into School Education 2018-1-TR01-KA201-059698

www.museschools.eu

BÜLTEN 1

BİZİ TAKİP EDİN:

www.museschools.eu

www.facebook.com/groups/muse.school/

<https://twitter.com/SchoolMuse>

<https://www.linkedin.com/in/museschool42>

<https://www.youtube.com/channel/UCuXBdeK2RCxbfC7qCD1Fz2w>



KONYA
İl Millî Eğitim Müdürlüğü



University of Humanities
and Economics in Lodz

Neden biz bu projeyi gerçekleřtirdik?

Projenin özel bağlamı, müzenin pedagojik bir yaklaşım ile kullanılmasını ve aynı zamanda müzelerin on ila on beş yaşı arası öğrenci hedef grupları için alternatif öğrenme kaynakları olmanın yanı sıra öğrencilerin müze sergilerinin değeri­nin farkına varmalarına yönelik bir motivasyon olacak yenilikçi etkinliklerin gerçekleştirilmesini hedeflemektedir.

Proje hedefleri

Sonuç olarak, projenin hedefleri şunlardır:

- Okul ve müze arasında daha güçlü bir bağ kurmak,
- Müzenin duylar yoluyla deneyim kazanımına vurgu yapılırken yaygın eğitim yeri olarak kullanılması,
- Müze sergilerini inceleyerek ve algı becerilerini geliştiren etkinliklerle öğrenme, yaparak yaşayarak öğrenmeyi eğitim yaklaşımıyla bütünleştirme, katılımcılar arasında işbirliğini teşvik eden yöntemler yaparak alternatif öğrenmeyi bütünleştirme,
- Açık müfredatlar arası yaklaşımlarda müze sergilerinin kapsamlı kullanımı,
- Öğretmen merkezli eğitim modelinden bilginin öğrencilerin katılımıyla elde edildiği öğrenci merkezli modele geçiş, geçmişin keşfi yoluyla şimdiki zamanın anlaşılması,

- Dün ile bugün arasındaki benzerlikleri ve farklılıkları bulmak,
- Öğrencileri ulusal ve uluslararası geçmişin kaşifleri olarak hareket etmeye teşvik ederek nesiller arasında bağlar kurmak.

Hedef gruplar

Görsel Sanatlar, Tarih ve Coğrafya öğretmenleri ve 10-15 yaş aralığındaki öğrenciler

Proje sonuçları

- Slovenya’da 5 günlük 1. LTT etkinliği (eğitim öğretim öğrenme etkinliği) her ülkeden 2 öğretmenin katılımıyla başarılı bir şekilde gerçekleştirildi. Tarih Görsel Sanatlar ve Coğrafya öğretimi müze eğitiminin hedeflerini karşıladı ve müzeler bir yaygın öğrenme kaynağı olarak görüldü. Katılımcılar kendi eğitim senaryolarını planlama ve okul, müze ortamlarında eğitsel etkinlikler organize etme becerisi kazandılar. Aynı zamanda yaygın ve örgün öğrenme arasındaki sinerjiyi güçlendirmek için yeni yetkinlikler ve beceriler kazandılar.
- 2. LTT faaliyetine katılan bütün katılımcılar Yunanistan’da 5 günlük LTT faaliyeti yoluyla orijinal, ilgi çekici ve etkileşimli bir şekilde disiplinler arası ders planları oluşturma ve bir eğitim kaynağı olarak onları kullanma konusunda eğitim aldılar. Katılımcı öğretmenler yerel müze/açık hava ortamlarında iç mekan ve dış mekan olarak disiplinler arası ders planlarını hazırlayıp uyguladılar.

- 8 ortak ülkeden 10 kişilik öğrenci grubu en az 240 öğrenciye yönelik kendi ülkelerinde çeşitli müze ve açık hava alanlarında pilot olarak uygulamalar yapıldı.
 - Planlarda iyileştirmeler yapıldıktan sonra 8 ortak 10 kişilik öğrenci grubu en az 240 öğrenciye yönelik kendi ülkelerinde müze ve açık hava alanlarında disiplinler arası ana ders planı uygulamaları yapıldı.
 - Projenin ikinci yılında, 8 ortak ülkeden ilişkili okullar arasında «Art around e-Globe» başlıklı bir eTwinning projesi oluşturuldu. Katılımcı öğrenciler sanal bir müze sergisi ve yerel müzelerden nesneler ile ilgili bir sergi oluşturdular. Öğrenciler yeteneklerini ortaya çıkarmaya teşvik edildi ve sosyal, kişilerarası ve ifade becerilerini geliştirildi. Öğrenciler arasında aktif katılım ve kültürel çeşitliliğin farkındalığı artırıldı.
 - Her ortak okulda, müze objelerinin ve eski malzemelerin sergilendiği bir müze köşesi oluşturulacaktır. Köşe, okullarda disiplinler arası derslerin öğretiminde kullanılabilecek şekilde tasarlanacaktır. Öğrenciler, kültürel mirasın ve sanatın çeşitli biçimlerine aşina olacaklardır.
 - Müze eğitime yönelik tutum, edinilen beceriler ve farkındalıkları ölçmek amacıyla proje sonunda her ortak ülkede 8 yerel seminer düzenlenecektir.
 - Açık ve kapalı alan müze eğitimi rehber kitabı oluşturulacaktır ve her ortak ülkedeki okullarda yaygınlaştırılacaktır ve proje web sitesinde e-Kitap olarak yüklenecektir. Müze personeli, müzelerin eğitim sistemine entegrasyonu ile ilgili olarak eğitim almış öğretmenler ile işbirliği yaparak e-Kitap içeriğini kullanma imkanı bulacaktır. Müzeler, eğitim amaçlı ziyaret eden okullara yönelik eğitim faaliyetleri planlama yetisi kazanacaklardır.
- Proje hangi yönden yenilikçidir ve diğer gerçekleştirilen projeleri tamamlayıcı niteliktedir?**
21. yüzyılın gelecek nesillere yenilikçi yaklaşımı olarak yaygın eğitim ve CLIL, STEM ve BİT 'in tüm eğitim seviyelerinde benimsenmesi gibi öğretimin yeni disiplinler arası metodolojileri hızla büyümektedir. Böylece, bu proje sayesinde öğretmenler, modern öğretim yöntemleriyle öğretme becerilerini geliştirmek için yeni yetkinlikler kazanmışlardır. Projenin nihai katılımcıları, diğer bir deyişle öğrenciler, müzelerin doğal olarak sağlayacağı bir sınıf ortamı yoluyla öğrenmişlerdir. Her müzede bulunan objeler sadece bir göz atmak için görülmekle kalmayıp; Görsel, Tarih ve Coğrafya dersleri için pekiştirici bir öğrenme amacıyla temel öğe veya nesne olarak da kullanılacaktır.
- Görsel Sanatlar, Tarih ve Coğrafya derslerinin müze ortamlarında öğrenerek ve etkinlikler yaparak gerçekleştirilmesi ve müzenin kendisinin varlığı, bu tür şeylere sınırlı bir yaklaşımı olan öğrenciler için okul ortamında büyük bir fırsat olacaktır.